

Des chiffres, des lettres et des notes

Breton attachant, Yann Le Meur, président de Ressources consultants finances, cultive bien d'autres passions que celle des chiffres.

Il fallait une certaine audace à Yann Le Meur, président de Ressources consultants finances, pour décider de s'intéresser à la « chose publique » à l'occasion du quinzième anniversaire de son cabinet spécialisé en finances locales. Mais cette qualité ne fait pas défaut à ce Breton inclassable et attachant. La conférence qu'il a réunie en juin 2006, avec pour intervenants des universitaires, des politiques, des philosophes et même un poète, a d'ailleurs pris la forme, quelques mois plus tard, d'un ouvrage singulier. Intitulé « Libres Champs », le livre se présente comme un clin d'œil aux Champs libres, le nouvel équipement culturel rennais qui a accueilli l'événement. Le sujet, d'apparence austère, se révèle passionnant, tant il se trouve aux confluences de toutes les préoccupations du temps : équilibre territorial, rôle de l'impôt, organisation de la Cité... Par ailleurs, Yann Le Meur revendique une liberté d'analyse et de ton qui laisse rarement indifférent.

Jardins secrets. Ce bretonnant de Châteauneuf-du-Faou, au tutoiement facile, fait désormais autorité dans le monde des finances locales. De nombreuses collectivités utilisent son logiciel de prospective financière Regards, le produit-phare du cabinet. Pareille spécialité témoigne d'un esprit rigoureux

LA PASSION DE LA MÉTHODE

■ « Ce qui m'intéresse dans les finances locales, c'est la méthode, l'analyse et la construction de systèmes interrelationnels. »
 ■ « Je fais partie des "logiciens". Les logiciels sont des outils de prévision, mais aussi de transmission de méthode, de connaissance et d'argumentation. »

et d'une véritable passion pour les chiffres. Yann Le Meur s'emploie avec talent à les faire « parler », comme pour mieux leur faire révéler la véritable nature des politiques qu'ils incarnent. Mais l'homme a d'autres jardins secrets, surprenants, et empreints de poésie. Dans sa jeunesse, il fut un « sonneur » réputé. En Bretagne, ce terme désigne un musicien qui joue de la bombarde en duo avec un joueur de biniou, dans les fest-noz. Il a composé de nombreuses musiques bretonnes et fut même champion de Bretagne dans sa catégorie, en 1986. « Sonneur » est aussi le titre de l'ouvrage sensible et très personnel qu'il a publié



« Dans toutes les activités que je pratique, il y a aussi la recherche du beau. »

BIO-EXPRESS

1982 : ingénieur économiste à la Caisse des dépôts.

1987 : responsable des études en finances locales à la Sct.

1989 : directeur du bureau Ressources d'études économiques et financières (Montpellier).

1991 : fonde, à Montpellier, la SA Ressources consultants finances, société de modélisation économique, recherche et prospective en finances locales.

2002 : publication de « Sonneur » (Coop Breizh).

2007 : publication de « Libres Champs » (Éditions Apogée).

en 2002, et qui retrace, avec pudeur et émotion, cette aventure musicale reliée à une vraie culture, longtemps décriée et ravalée au rang de simple folklore.

Grande liberté créatrice. Ces tropismes inattendus sont-ils la marque d'un éclectisme excessif? Yann Le Meur s'en défend. « Je fais partie des gens qui ne voient pas vraiment la frontière entre vie personnelle et vie professionnelle. Il est vrai que, dans tous les espaces d'expression que j'investis, je jouis d'une grande liberté créatrice. Lorsque je conçois des logiciels de prospective, comme lorsque j'écris un livre ou que je joue de la bombarde dans un fest-noz, je fais avant tout agir mon imagination. Et dans toutes ces activités, il y a aussi la recherche du beau », explique-t-il.

Personnalité multiforme, ce patron atypique, que l'on dit dur en affaires, consacre la même énergie à défendre la langue bretonne – il a publié un lexique breton-français de l'intercommunalité – qu'à rédiger ses contrats. Respecté pour son expertise par les élus de tous bords, il peut parfois agacer par cette assurance professorale avec laquelle il conduit ses démonstrations financières. Mais il est vrai que l'enseignement est son deuxième métier, et ses conférences sur la loi de finances données à Paris ou à la faculté de sciences économiques de l'université de Rennes-1, où il est enseignant associé, font salle comble. Pour cet admirateur du philosophe Paul Ricœur, les champs du savoir sont traversés avec un égal bonheur par les chiffres, les lettres et les notes.

Xavier Debontride